

maré



maré

60 metalmobil
let's have a seat!

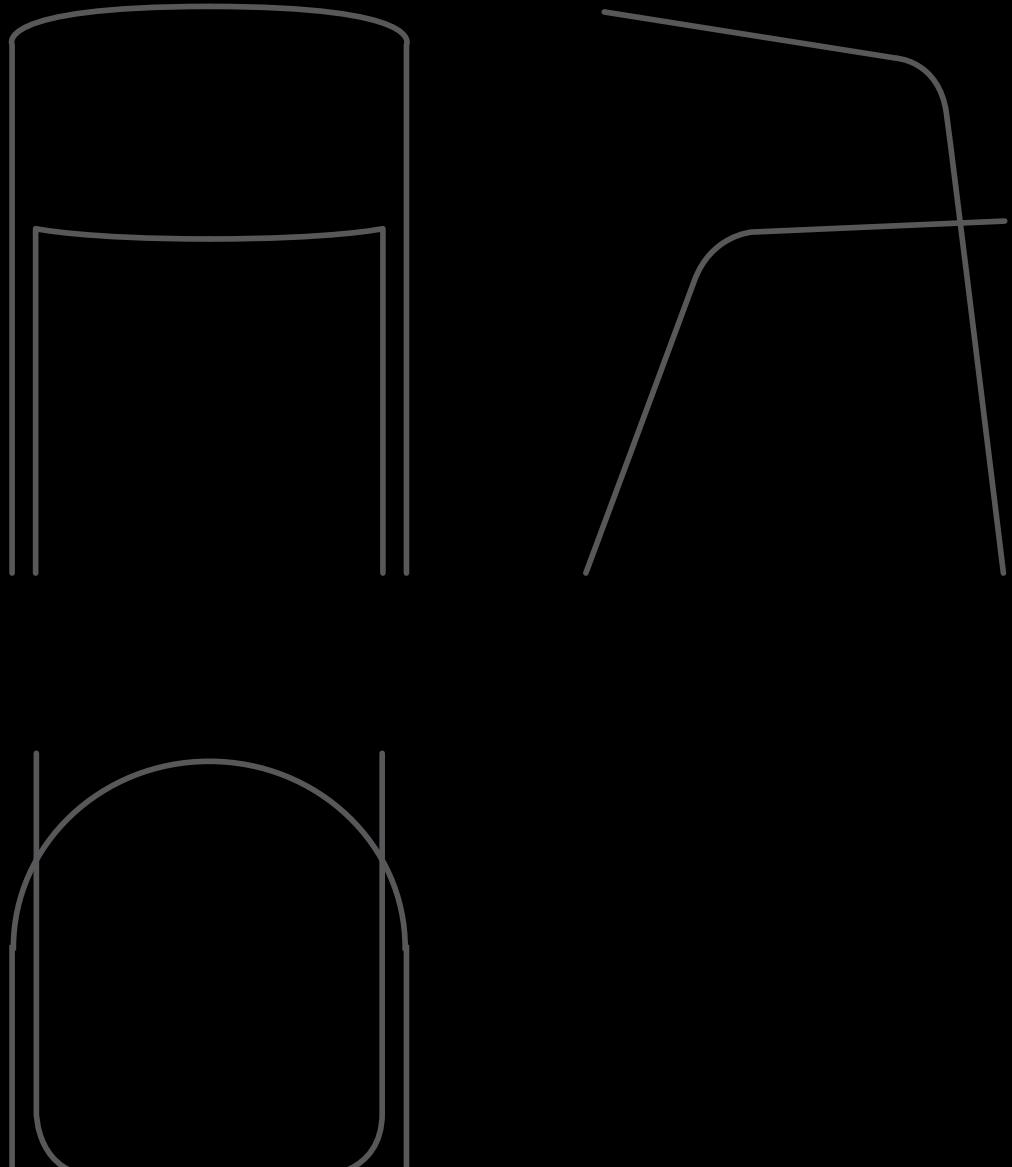




we are
what
we seat



Marc Sadler

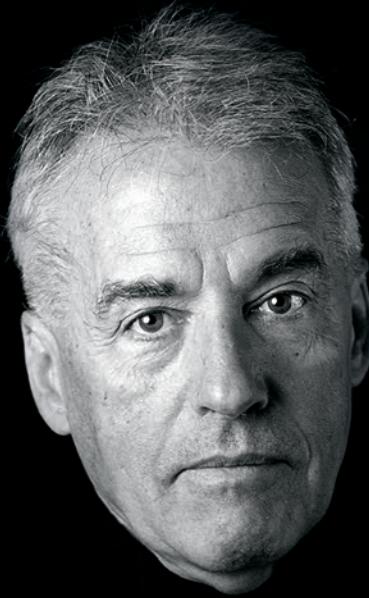


SADLER

Sono partito dalla 001, icona assoluta della seduta italiana che ha fatto scuola nel mondo creata cinquant'anni fa da Metalmobil. Erano gli anni del boom economico, dei giovani che ascoltavano i Beatles e i Rolling Stones e sognavano la California ma nel frattempo trascorrevano le vacanze sulle riviere italiane, gli anni delle balere, delle rotonde sul mare e tutto quanto era occasione di ritrovo e allegria. Maré, pur nata sulla scia della memoria di quella favolosa atmosfera con la volontà di non snaturare la sua indole iconografica, è stata sottoposta ad un delicato percorso di ammodernamento e innovazione.

Grazie invece alla forma della scocca sufficientemente rigida, la struttura di Maré non ha bisogno d'altro se non di una architettura minimalista formata da due tubi di alluminio perfettamente calibrati avvitati al perimetro della scocca. E' stato cioè possibile eliminare i traversi anteriore e posteriore enfatizzando la funzione autoreggente del sedile.

Definirei Maré il risultato di un mix perfetto di nostalgia e romanticismo declinati in chiave moderna e glamour. La sua raffinatezza sta nella silhouette essenziale e nel suo intrinseco non-segno, vera forza di un disegno particolarmente apprezzato dagli intenditori del design nella sua accezione più autentica. Maré è contro l'ostentazione, understatement proprio perché nasconde in maniera sobria e discreta la propria ricchezza estetica e tecnica. Perché, come amava dire Madame Chanel: "La moda passa, lo stile resta".

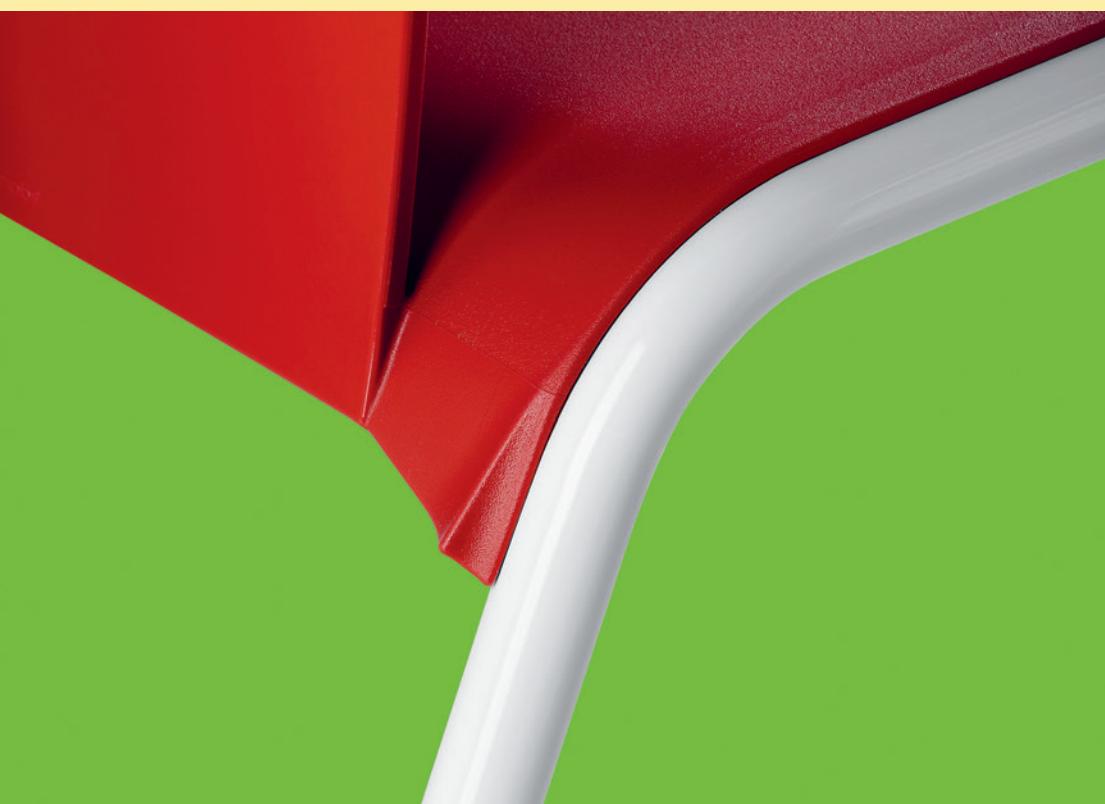


I started from the 001, the absolute icon of Italian seating that blazed the trail in the world created by Metalmobil fifty years ago. These were the years of the economic boom, of young people who listened to the Beatles and Rolling Stones and dreamt of California but spent their holidays on the Italian coast in the meantime, the years of dance halls, seaside pier establishments and anything that offered the chance to get together and have fun. Maré, whilst born in the wake of the memory of that amazing atmosphere and designed to embody its iconographic nature, was subject to a delicate process of remodernisation and innovation.

The sufficiently rigid shell ensures that Maré does not require anything other than minimalist architecture consisting of two perfectly balanced aluminium tubes screwed to the perimeter of the shell. This has permitted the elimination of the front and rear cross pieces to highlight its self-supporting nature.

I would say that Maré is a perfect mix of nostalgia and romanticism interpreted in a modern and glamorous fashion. Its refined nature is the result of an essential silhouette and disguised weaving, the expression of a structure particularly esteemed by design aficionados in its most authentic form. Maré is anti-ostentation, an embodiment of understatement as it conceals in a sober and discreet manner its aesthetic and technical brilliance. Just as Madame Chanel would say: "Fashion passes, style remains."



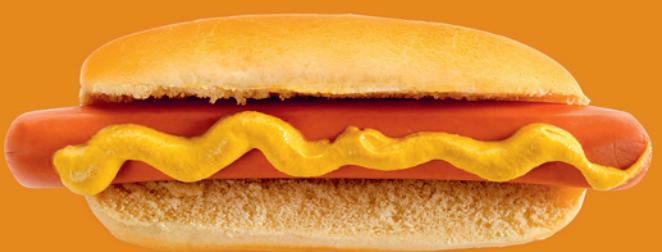




Maré è una poltroncina che nasce dal connubio di due materiali diversi e mai così complementari: il polipropilene, per la seduta e lo schienale, con l'alluminio della struttura tubolare. Insieme si fondono in un solido costrutto che rende l'uno indispensabile all'altro, legati da una geometria strutturale unica per un prodotto interamente riciclabile. Il design essenziale e raffinato, al di sopra di mode o tendenze effimere, rende Maré un prodotto trasversale, in linea con i codici estetici dell'outdoor europeo ed internazionale. Nella versione con seduta imbottita, diventa ideale anche per interni.

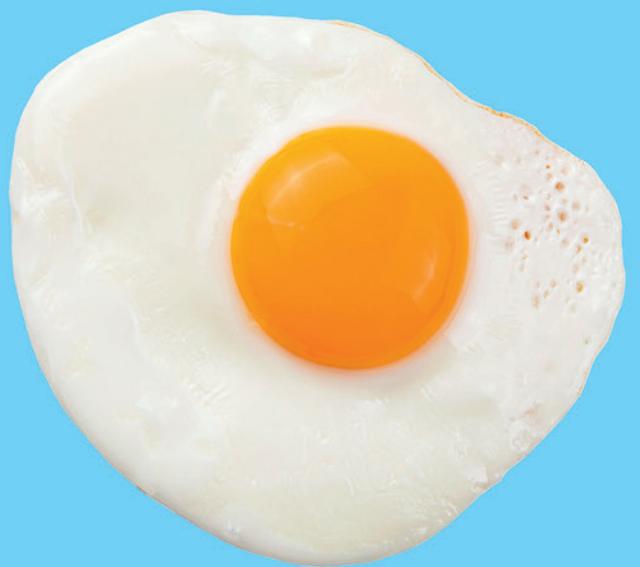
Maré is an armchair created from the combination of two different materials never before used together in this way: polypropylene for the seat and back with aluminium for the tubular structure. Together they form a solid construction that makes the one indispensable to the other, linked by a single structural shape (registered model) giving a fully recyclable product. The essential and refined design, which goes beyond fashion or passing trends, makes Maré a versatile product that meets the different European and international aesthetic requirements for outdoor use. In the upholstered version is perfect for indoor use.















POLTRONCINA CON SCOCCA IN POLIPROPILENE E TELAIO A 4 GAMBE IN ALLUMINIO VERNICIATO O ANODIZZATO LUCIDO. A RICHIESTA LA SEDUTA È PERSONALIZZABILE CON IMBOTTITURA.

Armchair with polypropylene shell and frame with 4 legs in aluminium, painted or glossy anodized. Seat can be customized with an upholstered pad.

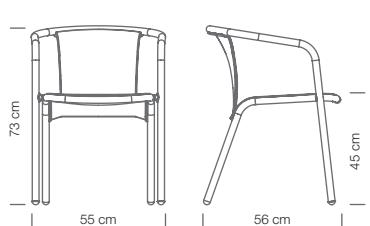
IMPILABILE
Stackable
4

PESO
Weight
4,5 Kg

IMBALLO
Packaging
0,47 m³

PEZZI PER SCATOLA
Pieces per box
4

MISURE
Dimensions



539 ≈

FINITURE SEDUTA

Seating finishes

PP POLIPROPILENE
Polypropylene



Per tutte le finiture tessuto disponibile fare riferimento al campionario "Finishes Fabrics"
For all fabrics finishes available, please refer to "Finishes Fabrics" collection.

TELAI

Frame

A
LUC ALLUMINIO ANODIZZATO LUCIDO
Anodised gloss aluminium

A
LUC ALLUMINIO ANODIZZATO LUCIDO
A LUC
Polished Anodised Aluminium

A
VR ALLUMINIO VERNICIATO
Coated aluminium

VR
BIANCO
MARÉ
RAL 9010
VR White
Maré

VR
TORTORA
PANTONE
402C
VR Turtle Dove

VR
ROSSO
MARE
RAL 3003
VR Red Maré

VR
MARRONE
RAL 8017
VR Brown

VR
NERO
RAL 9005
VR Black

CERTIFICAZIONI

Certifications



539. UNI/EN 16139:2013

539. ANSI/BIFMA X5.1-2011

≈ Resistente a salesdine, cloro e acque termali nella versione in polipropilene.
Resistant to salty environments, chlorine and thermal waters for polypropylene version.

Photo - Digital post production
Amati Bacciardi

Tutte le dimensioni, pesi, caratteristiche e colori dei prodotti pubblicati sono puramente indicativi.
All dimensions, weights, characteristics and colours of the products listed are purely indicative.

I colori reali possono variare rispetto ai riferimenti cromatici forniti a causa delle inevitabili differenze tra i materiali utilizzati e la riproduzione tipografica.
Si prega di contattare l'ufficio commerciale prima dell'ordine per informazioni aggiornate.

Actual colours can be different than those indicated in the finish section due to the inherent characteristics between the material used and the typographical reproduction.
You are kindly invited to contact the sales department for further information before placing your order.

Metalmobil si riserva il diritto di apportare modifiche e/o migliorie di carattere tecnico ed estetico ai propri prodotti in qualsiasi momento e senza obbligo di preavviso.

Metalmobil reserve the right to make modifications/improvements of technical and aesthetical nature to its products at any time and without prior notice.

Metalmobil è una divisione di
is a division of

IFI S.p.A.

Strada Selva Grossa, 28/30
61010 Tavullia (PU) – Italy

© Copyright IFI S.p.A.,
Tavullia (PU) - Italia, 04/2016

Tutti i diritti riservati
All rights reserve

I prodotti possono essere tutelati
da brevetto e/o da design
Products may be protected
by patent and/or design

Socialize with Metalmobil



60
metalmobil
let's have a seat!



Metalmobil

Strada Selva Grossa, 28/30 - 61010 Tavullia (PU) - Italy

Italia: Tel. +39 0721 203607 - Fax +39 0721 203606

commerciale@metalmobil.com

Export: Tel. +39 0721 203601 - Fax +39 0721 203600

export@metalmobil.com

www.metalmobil.com

